

el desafío:

Con cielos acústicos de 60 pies de altura y altísimas fachadas de vidrio que llenan de luz el espacio, la nueva y enorme terminal B del Aeropuerto LaGuardia transforma por completo la experiencia de viajar. Su interior a gran escala incluye espacios verdes inspirados en los parques de la ciudad de Nueva York y espacios comerciales que imitan los paisajes urbanos de la "Gran Manzana". Desde los puentes elevados a 65 pies sobre el nivel del suelo, los pasajeros también pueden disfrutar el paisaje urbano de la ciudad mientras van y vienen entre la sala de arribos y de salidas (sede central) y los vestíbulos A y B.

Para lograr el diseño característico del interior a gran escala de la terminal, los arquitectos de HOK precisaban de una solución arquitectónica particular que les permitiera crear una experiencia visual uniforme de alta calidad para los pasajeros. Este destacado proyecto también presentó el desafío adicional de cumplir con plazos acelerados de construcción en espacios de trabajo limitados.



CASO DE ESTUDIO

Proyecto | *Terminal B del Aeropuerto LaGuardia*
Ubicación | *New York, NY*
Arquitecto | *HOK Architects*
Producto | *Moldeados arquitectónicos Plasterform™ de GRG y GFRC*

1 877 276-7876
armstrongceilings.com (seleccione: Español)

BPCS-6674M-122

la solución:

Para crear el aspecto uniforme deseado y, al mismo tiempo, abordar consideraciones más prácticas, tales como la durabilidad y la velocidad de construcción, el equipo de diseño eligió los moldeados arquitectónicos Plasterform™ de yeso reforzado con fibra de vidrio (GRG) y de concreto reforzado con fibra de vidrio (GFRC) de Armstrong Ceiling & Wall Solutions.

Basándose en los modelos 3D de los arquitectos, el equipo de Armstrong Plasterform fabricó más de 9,000 piezas GRG y GFRC personalizadas para su instalación por parte de Cord Contracting en la sede central, Spearhead Construction en el puente B, y The Donaldson Organization en el puente A y los vestíbulos A y B. Los componentes prefabricados incluyeron cubiertas de columnas con cavidades empotradas para dispositivos eléctricos, cubiertas para vigas y difusores, y componentes complejos con curvas compuestas para transiciones de cielos acústicos y otras aplicaciones de diseño creativo.

Según Lance Mueller, directivo de proyectos de The Donaldson Organization, los moldeados prefabricados ahorraron una gran cantidad de tiempo en la instalación y el acabado de las cubiertas de columnas y vigas. "Se necesitó menos estructura y no tuvimos que realizar el acabado de todo el revestimiento ensamblado", explica. "Los componentes prefabricados se fijaron fácilmente a la estructura de metal con tornillos y, luego, las uniones se sellaron con cinta, se alisaron y se lijaron para lograr una estética arquitectónica de alta calidad".

El equipo de diseño también eligió paneles moldeados arquitectónicos GRG y GFRC personalizados para crear ingresos diferentes en los comercios y vidrieras curvas en los espacios de la terminal. Estas fachadas innovadoras con hierro fundido simulado, piedra moldeada y otros acabados y características interesantes reproducen los paisajes urbanos de los icónicos vecindarios de Manhattan, incluidos la Quinta Avenida, el Rockefeller Center y el SoHo.

Con plazos ajustados y espacio de piso limitado para almacenar materiales de construcción en las zonas de trabajo, la planificación previa y la coordinación continua fueron fundamentales para mantener el proyecto en marcha según lo programado. "El equipo que preparó los componentes prefabricados de Plasterform fue muy proactivo al reconocer las potenciales cuestiones de diseño desde el principio para mitigar los posibles problemas de instalación", dice Mueller. "Sus partes se fabricaron con precisión para cumplir con los ángulos y la pendiente que los arquitectos imaginaron y se entregaron en el lugar de trabajo a pedido para garantizar una construcción justo a tiempo".